

愛華村堂 青少年牧區主辦

## 《電影導演論信仰》

日期：十月五日及十九日、十一月二日（主日）

時間：下午二時三十分至五時

地點：循道衛理聯合教會愛華村堂 2 樓（柴灣道 100 號）

費用：\$400（不設單一課堂報名）（不能轉讓他人上課）

對象：本會會友、恆常出席本會聚會者或本會屬下單位之同工

名額：60 人

報名方法：從二維碼填寫報名表格及繳付費用。



講者簡介：周冠威

「神用電影令我成熟，用電影教我寬恕，用電影讓我投放熱情，用電影感動我決志歸入基督；我就用電影來讚美神，用電影去宣教！」  
電影導演，基督徒，任教香港演藝學院超過 10 年。執導作品有《十年》《幻愛》《時代革命》《1 人婚禮》。近年遊走不同教會，透過電影探討信仰。

內容簡介：

透過分析電影並引申信仰議題，提升欣賞藝術的能力之外，也是見證分享，如何通過電影默想神？如何透過電影角色，甚至衝擊我們的信念？又如何轉化成我們積極追求信仰的動力？讓我們來一趟電影藝術探索信仰之旅，一起撫慰心靈，親近耶穌，追求天父。

5/10 《風之谷》（117 分鐘/日本/1984/宮崎駿導演）

女主角娜烏西卡的犧牲與堅持，如何幫助我們理解耶穌的救贖？作為信徒的我們，又如何在破碎世界裡成為和平使者？

19/10 《給我一個道歉》（112 分鐘/黎巴嫩/2017/Ziad Doueiri 導演）

在現今社會基督徒與穆斯林的衝突仍然沒完沒了的今天，有什麼啟示？歷代以巴衝突如何化解？這套電影能否「給我一個答案」？

2/11 《沉默》（161 分鐘/美國/2017/馬田史高西斯導演）

日本十七世紀天主教傳教士的故事，角色在酷刑殉道與宣誓棄教中掙扎，求問上帝為何沉默，最後拷問的是，每個基督徒的內心深處，真的可以完全順服？極致的痛苦，極致的信仰修煉，如何彰顯上帝充滿奧秘卻痛徹心扉的愛？